「板橋文庫」について

板橋重夫

この度、永井義雄教授の御斡旋で貴学付属 図書館に私の蔵書の一部を寄贈させて戴くこ とになった。また特別の御配慮によって、こ れらを個人名を冠した文庫として保存して下 さることに深く感謝申し上げたい。これらの 本は私の半世紀余の研究生活の中で購入した 本の内から主として宗教思想に関係するrare bookを選ばして戴いた。rare bookとは何か。 しばしばカタログを送ってくるイギリスの古 本屋の主人がカタログの裏表紙に書いたエッ セイに、扱う古本が次第に数すくなくなって きたことを嘆きながら、「rare bookとは少なく とも19世紀半ば以前の本をいう」と書いてい たのが印象に残り、いつの間にかこれが私の 基準ともなっている。

rare bookが直ちに貴重本ということでは ない。研究者にとって或る本が貴重本である かどうかは、自分の研究にとってどの程度役 立つかによって決まってくる。したがって時 にはゼロックス・コピーやマイクロ・フィルム、 一編の抜き刷りが一冊の本よりも貴重になる 場合がある。しかし歴史家にとって自分が専 攻している時代に出版された本を手にした時、 ゼロックス・コピーやマイクロ・フィルムとい った無機質なものと違い、自ずとその時代に 我が身が引き込まれ、さまざまな感興と共に 思索することができるのである。古書にはこ うした魔力があり、これが時に物神性を生み 出す。また本が伝える知識や思想の重要性と は別に、特装本とか限定本、例えばケルムス コット版のような本自体が芸術作品であるよ うなものがある。一度こうした本を手にする と、愛書家であればなんとか我が物にしたい 欲望に駆られる。しかし財力乏しい研究者は ひたすら禁欲するのみであろう。幸いに私が 求めている宗教書は文学書と違って豪華な装 丁の本は少ない。装丁は堅牢であれば十分満 足すべきであり、たとえ表紙が千切れていよ うと、背表紙が割れていようと、タイトル・

ページとテキストが完全であれば研究者にと っては貴重本なのである。また愛書家は初版 本を珍重する。したがって初版本は2版、3版 よりはるかに高い値で取り引きされている。 初版以下各版を収集し校合することは或る思 想家の思想的発展、転化を明らかにするうえ で必要不可欠な作業である。しかし二十数版 を重ねた或る宗教家の全集をすべて集めるこ とは無駄に近い事であろう。もし2版が改訂・ 増補版であれば、何れか一冊を選択すること になれば私は躊躇することなく2版を選ぶで あろう。人間には多少とも蒐集癖があり希少 なるものに価値を求める。印刷ミスの切手に べらぼうな値段が付けられたりする。本の場 合で言うならば例の『姦淫聖書』がそれであ ろう。希少であることのみに価値をもとめ、 同じ本を所有していた友人を殺害しその本を 焼却した「ビブリオ・マニヤ」が居たことが 知られている。これは正に狂気の沙汰と言わ ざるをえぬが、本に対するそれなりの執着心 がないと研究者にはなれぬであろう。

ところで何故私がこうした宗教書の類を集め始めたのかを語らねばならない。詳しく語ることは私の紆余曲折した研究の軌跡を辿ることになり、紙幅から言っても場所柄から言っても当を得ない。手短に言えば、イギリス革命以降の市民社会の日常的秩序=社会倫理の形成に宗教的理念がどれ程の影響を与えたかを検証することを出発点としている。そのために教区牧師が説教壇から語る国教会の教え、非国教徒の様々なセクトの集会で説かれる教えが、革命後の時代にどのような知的、精神的雰囲気を生み出したか。そしてそのような形成された西欧的価値理念がどれ程の普遍性





をもち得るのかを私なりに検討することであ った。しかしこうした問題意識は私の学生時 代に流行ったウェーバーやトレルチの影響か ら一歩も出ていないことを反省したい。ただ それをもっと具体的な史料に即して検討しよ うと試みたのである。いずれにしろ上記の如 き問題意識から本を漁ったので、学説史に名 を残す大思想家の著作より、名もなき田舎牧 師の説教集とか迫害された非国教会派の牧師 のパンフレットなどに目を向けた。今日では 状況が変わって来たが、こうした類の本は大 きな古書店のカタログではお目にかかれず、 地方の店舗なしで通信販売をしているような 古本屋から偶然手に入るといった場合がほと んどであった。どのような本やパンフレット があるか判らぬ状態では本屋に注文を出す訳 にもいかず、ただ手に入るカタログを丹念に みて探すという能率の悪いやり方で集めざる を得なかった。最近は古書店のカタログにも " Church "とか " Religion "といった項目が立 てられ可成の本がリストされるようになった が、これはイギリス国内においても70年代後 半以降王政復古後の社会と宗教を研究する学 徒が増えたことによるのであろう。おかげで 本の値段は吊り上がり、面白そうなタイトル のパンフレットは1ページあたり1ポンドも するようになっている。私費で購入するとな るとあまり高い値段の本は買いびかえること になる。また古本は一点かぎりが多いから注 文しても手に入るとは限らない。10数点の本 を注文して1冊も購入できなかったこともあ る。私が30余年にわたって収集したこれらの 書籍は一定の意図で収集されたが、ありふれ た本も混じっており、体系的ではない。研究

者としてはリプリントやコピーでこの欠けたところを補わなければならない。私はリプリントやコピーで手に入る本は古本で購入することを心して避けた。ということは私がこの度寄贈した本はリプリントされる可能性が極めて少ないもので、一度散逸すればそのまま埋もれ兼ねず、再び集めることが困難という意味で貴重な叢書となろう。安住の地を得たことで本も安堵していよう。

寄贈した本の目録に初学者のための若干の 解説を記した。極めて不十分なものである。 特に17世紀末に設立された『キリスト教知識 普及協会』(SPCK.)のパンフレットのう ち著者、発行年が明らかにできなかったもの が数点ある。他の発行年が明記されたパンフ レットと体裁、紙質が似ているので略同年代 に出版されたものと推測できるが確実ではな い。無署名なのは協会の意見を代表したもの なのかもしれぬが、これも推測の域を出ない。 その他無署名で出版された本が数冊あるが明 らかにされている限り著者名を「 しておいた。研究者泣かせの本は、元の所有 者の都合で数冊の発行年代が違うパンフレッ トや、あるいは同一主題ではあるが異なった 著者のパンフレットを一冊に製本して適当な タイトルを付けた本である。寄贈した本のな かにこうした本が何点かあるので注意された い。これとは逆に古本屋が何人かの著者の論 集をばらし、同一主題のパンフレットを集め てセットにする場合もある。『バンゴール論 争』のパンフレットがそれで、これだけ集め られたものは大変貴重である。

(いたばし しげお/歴史学者)

